

Nicht so schnell Mademoiselle (Walzer Mousette-Art)

A-Dur

Auftakt

Intro: 1. Ton: G# A H Harm: D A E A

A

Abends um acht hab'n wir festgemacht,

E

In Marseille und dann ging es an Land

E

Der Captain, der Bootsmann, der Koch und der Maat

A

Und vergessen waren Kurs und Sextant

D

Eine rote Laterne, die lockte uns an

A

Und der Durst war wieder mal riesengroß

D

C#

F#m

E

Und die Mädels am Tresen, oh Mann, oh Mann

A

H7

E7

Plötzlich saß eine auf meinem Schoß

A7

D

Nicht so schnell Mademoiselle, Mademoiselle

A

Vielleicht später - eventuell

E

Wenn der Rum in den Fässern zur Neige geht

A

Und die ganze Crew nicht mehr g'rade steht

A7

D

Nicht so schnell Mademoiselle, Mademoiselle

A

Hör man to, wat ick di vertell

D

C#7

F#m7

E

Min sötén to Hus is mi nich egal

A

E

A

Aber suup Du man een, ick betaal

Tenor:
Bariton:
Bass:

A

Morgens um sechs heißt es „Leinen los“

E

Und bis dahin, da reicht gerade mein Moos

E

Aber trink nicht so schnell, Mademoiselle, Mademoiselle

A

Meine Heuer, die ist nicht so groß.

D

Lass uns tanzen und singen und fröhlich sein

A

„à là votre“, Wirt - schenk nochmal ein

D

C#

F#m

E

Ein paar Tage noch, dann werd' ich wieder daheim

A

H7

E7

Doch für dich längst vergessen sein.

A7 **D**

**Nicht so schnell Mademoiselle, Mademoiselle
Vielleicht später - eventuell**

...

D.

C#7

F#m7

E

Min sötén to Hus is mi nich egal

A

E

A

Aber suup Du man een, ick betaal

A

Kurz war die Nacht und wir mussten an Bord

E

Wir sagten, adieu, Lebewohl

E

Den Anker auf und mit Volldampf nach Nord

A

Wir rochen nach Rest - Alkohol

D

Unsere Kojen, die haben wir nicht gesehen

A

Und'n Hafen noch lang' nicht in Sicht

D

C#

F#m

E

Doch bei dem Gedanken ans Wiederseh'n

A

H7

E7

An uns Sötén, da stört uns das nicht

A7 **D**

**Nicht so schnell Mademoiselle, Mademoiselle
Auch nicht später - prinzipiell**

2x

D.

C#7

F#m7

E

Min sötén to Hus is mi nich egal

A

E

A

Aber suup Du man een, ick betaal