

Bass

Bratkartuffels mit Spegelei

Döntje Singers Norderney

Text: und Musik: Ostfr. Trad.

Arr: André Ebbighausen

 = 175



The musical score consists of ten staves of music for bass voice. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is mostly common time (indicated by '3'). The vocal range is primarily between middle C and G. The lyrics are in German, reflecting a traditional folk tune. The score includes dynamic markings such as *mf*, *f*, *p*, and *ff*. Measure numbers are provided at the beginning of each staff: 8, 40, 53, 61, 69, 76, 83, 90, 98, and 106. The lyrics are as follows:

8: *mf* Brat - kar - tuf - fels mit Spe - ge - lei,
53: Kin - ners, dat is de letz - te Schrei, oh wat mach ik dat gern,
61: lee - ver as Klüüt - ji mit Pär'n. Brat - kar - tuf - fels mit Spe - ge - lei,
69: Kin - ners, dat is een Plä - seer *p* un daar - to een lüt - jin een ganz. ganz, ganz
76: lüt - jin Glas Söp - ke un een Schluck Beer. *ff* Un daar - to een lüt - jin een
83: ganz, ganz, ganz lüt - jin Glas Söp - ke un een Schluck Beer.
1, 2. | 3.
90: *ff* Brat - kar - tuf - fels mit Spe - ge - lei, Kin - ners, dat is de letz - te
98: Schrei, oh wat mach ik dat gern, lee - ver as Klüüt - ji mit Pär'n.
106: Brat - kar - tuf - fels mit Spe - ge - lei, Kin - ners, dat is een Plä - seer

Bratkartuffels mit Spegelei

114

p un daar - to een lüt - jin een ganz. ganz, ganz lüt - jin Glas Söp - ke un een Schluck

121

Beer. **f** Un daar - to een lüt - jin een ganz, ganz, ganz lüt - jin Glas Söp - ke

128

un een Schluck Beer. Oh, wat mooi, oh wat fein, oh wat mooi

3

f